



**DAS MUSIK- UND KABARETTFESTIVAL
AUF DEM BAUERNHOF
VOM 29.07. bis 01.08.2021 IN GERATSREUTE**

HYGIENEKONZEPT

IHRE GESUNDHEIT UND SICHERHEIT
LIEGEN UNS AM HERZEN.

Das Einhaltenfestival findet Open-Air statt und unter Einhaltung der jeweils gültigen Verordnungen und Regeln zum Infektionsschutz. Diese machen vermutlich auch eine Begrenzung der Teilnehmerzahl (z.B. auf 500 Personen im Publikum) nötig, etwa um ggf. gebotene Abstandsregeln einzuhalten.

Gelegenheiten zum Waschen und Desinfizieren der Hände sind vorhanden. Auch ist genügend Platz, um eine begegnungsarme Wegeführung zu ermöglichen. Durch die Vergabe der Sitzplätze (Platzanweisung) wird falls nötig der geforderte Abstand im bestuhnten Zuschauerraum eingehalten.

Da Verordnungen und Regeln zum Infektionsschutz sich ändern können, bitten wir Sie um Verständnis, falls wir Abläufe und Einlassregeln kurzfristig anpassen müssen (z.B. Durchführen oder Vorlegen von Corona-Tests). Bitte beachten Sie daher vor Ihrem Festival-Besuch die aktuellen Hinweise zu Infektionsschutz und Hygienemaßnahmen auf unserer Website.

Zum Wohl aller bitten wir Sie, die Verhaltens- und Hygieneregeln vor und auf dem Festivalgelände konsequent einzuhalten!

Blieben Sie gesund :-)

Familienprogramm, Sa. 31. Juli, 14:00 Uhr, Einlass 13:00 Uhr
CHRISTOF UND VLADISLAVA ALTMANN
SUPPORTED BY BERTA EPPLE

LIEDERTHEATER ZUM MITSINGEN UND MITMACHEN

Schon ein Viertel Jahrhundert stehen Vladi und Christof Altmann gemeinsam auf der Bühne. In einer so langen Zeit kommt man ganz schön rum und hat viel zu erzählen. Am Festival-Samstag entführen Christof und Vladi uns vom Kaschhof auf eine musikalische Reise rund um die Welt. Mit einem geheimnisvollen Reiseschirm heben wir ab und fliegen von Ort zu Ort: hinweg über die Wiesen und Felder Oberschwabens, über Afrika, Indien, Russland und China bis hin zum Südpol und nach Mexico ...

Unterwegs treffen wir zum Beispiel einen verliebten Löwen, tanzende Elefanten, den starken Iwan Niemals-Angst und eine reiselustige Pinguindame...

Mitreisende Musikanten sind Bobbi, Veit und Gregor von der Weltmusik- und Kabarett-Kombo „Berta Epple“. Wir wünschen guten Flug!

www.vladi-almann.de | www.liedertheater.de | www.beraepple.de

Eintritt frei.

Sa. 31. Juli, 16:00 Uhr
BOB-SESSION: NEWCOMER-BAND
SUPPORTED BY POP-BÜRO OBERSCHWABEN

Am Samstagnachmittag gibt uns der Nachwuchs was auf die Ohren. Wir freuen uns auf eine Newcomer-Band aus der Region. Ausgewählt wurde sie in Zusammenarbeit mit dem Pop-Büro Bodensee-Oberschwaben.

Seit Jahren schon gibt das Einhaltenfestival Newcomern eine Bühne. Denn Auftrittsmöglichkeiten in einem professionellen Rahmen sind für junge Musikerinnen und Musiker oft wichtige Meilensteine, um ihren Weg zu einem größeren Publikum zu finden. Viele Singer-Songwriter und Bands, die bei unseren BOB-Sessions dabei waren, haben es später auf Bühnen im ganzen Land geschafft, z.B. Manarun (2010), Peter Pux (2011), Rasga Rasga (2011) und Rikas (2013).

www.facebook.com/PopbueroBodenseeOberschwaben

Eintritt frei.

So. 1. August, 11:00 Uhr, Einlass 10:00 Uhr
**MATINÉE MIT DEM
HEINZ HÜBNER SALONORCHESTER**

SALONMUSIK

Das Salonorchester sorgt für einen heiter-stilvollen Sonntagvormittag. Das 20-köpfige Ensemble unter dem Dirigat von Christian Zierenberg, der die Leitung 2016 von Heinz Hübner übernommen hat, spielt Walzer, Märsche, Operetten-Lieder sowie Schlager der 20er und 30er Jahre. Das Repertoire studieren die Musikerinnen und Musiker in ihrer Freizeit immer eigens fürs Einhaltenfestival ein. Dafür und für ihr wunderbares Spiel werden sie vom Sonntagspublikum jedes Jahr gefeiert. Auch 2021 dürfen wir uns dabei wieder auf ein paar mitreißende Gesangseinlagen freuen – von der wunderbaren Leila Trenkmann (Sopran) und dem Tenor Ulf Gloede. Im Sommer 2021 zum letzten Mal mit Orchester auf der Bühne: Ensemble-Gründer Heinz Hübner und Adelheid Hübner. Vorm Konzert und in der Pause gibt's ein zünftiges Weißwurstfrühstück.

Festival-Ausklang: Stangenbohnen Partei | Folk, 14:30 Uhr

Eintritt frei.



MIT GERHARD POLT UND DEN WELL-BRÜDERN,
OMAR SOSA UND JOO KRAUS, KOLSIMCHA, DODOKAY,
ERPENBRASS U.V.M.





HERZLICH WILLKOMMEN BEIM EINHALDENFESTIVAL

Liebe Freunde, Besucher und Nachbarn des Einholdenfestivals, nach einer Zwangspause fürs Kulturleben, vor allem für die Bühnenkünstler, ist die Vorfriede aufs Einholdenfestival in diesem Jahr besonders groß. Endlich wieder Live-Musik, Töne in der Luft, Applaus, echte Begegnungen.

Die Idee, ein Musik- und Kabarett-Festival auf dem Bauernhof zu organisieren, wurde vor bald 20 Jahren in Einholden geboren, bei einem Hoffest der Familie Rauch mit Freunden und Musikern von Berta Epple. Dass wir das Einholdenfestival nun zum 17. Mal feiern können, verdanken wir unseren vielen Mitstreitern und ehrenamtlichen Helfern und natürlich unseren heutigen Festival-Gastgebern auf dem Kaseshof. Sie alle haben für unsere Idee Feuer gefangen. Immer wieder sind sie mit Herz und Hand dabei – auch wenn einmal dunkle Wolken über den Himmel ziehen. Auf Regen folgt Sonne!

Für das fünfte Programm auf dem Kaseshof in Geratsreute konnten wir viele erstklassige Künstler und musikalische Weggefährten gewinnen. Wir freuen uns mit Ihnen auf vier Festivalsstage voller Musik, Kabarett, Freunde und Leben!

Veit Hübner, Wolfram Schnetz und Margot Arnegger

Do. 29. Juli, Beginn Opener 19:30 Uhr, Einlass 17:30 Uhr GERHARD POLT UND DIE WELL-BRÜDER AUS`M BIERMOOS MUSIKALISCHES KABARETT

Mehr als 3 Million Kilometer sind sie zusammen im Auto gereist, meist friedlich, manchmal hitzig diskutierend, stets unfallfrei. Gerhard Polt und die Brüder Michael, Christoph und Hans Well trafen sich 1979 – die genauen Umstände liegen im Ungefähren – und betraten fortan gemeinsam die Bühnen Bayerns und der Welt. In den Kammerspielen traten der Humorist und die außerhalb Bayerns unaussprechliche „Biermösl Blossn“ 1982 als Ersatzprogramm für „Amphitryon“ zum ersten Mal gemeinsam auf. In 40 gemeinsamen Bühnenjahren ist viel passiert. Vormalig akute Themen sind inzwischen aktuell geworden. 2012 trennte sich die Biermösl Blossn. Michael und Stofferl spielen seither weiter als „Well-Brüder aus`m Biermoos“ mit ihrem Bruder Karl (er setzte sich im familieninternen Casting klar durch). Beim einmaligen Jubiläumsabend zum 40-jährigen Zusammenspiel zelebrieren Gerhard Polt und die drei Wells einfach ihre Freundschaft, zeigen Teile aus ihrem aktuellen Programm und auch ein paar Klassiker.

www.well-brueder.de, www.polt.de

Opener: **Berta Epple*** | Musik mit Mutterwitz
*gefördert von



Fr. 30. Juli, Beginn Opener 19:30 Uhr, Einlass 17:30 Uhr OMAR SOSA MEETS JOO KRAUS & LADYSTRINGS MIXED GROOVES

Im Duo Omar Sosa und Joo Kraus haben zwei Musiker mit großer stilistischer Bandbreite zusammengefunden. Der auf Kuba geborene Komponist und Jazzpianist Omar Sosa lebte in Quito, auf Mallorca, in San Francisco und Barcelona. 7 Mal wurde er allein für den Grammy nominiert. Hip-Jazz-Trompeter Joo Kraus konnte sich u.a. 2006 über eine Grammy-Nominierung für seine Scheibe „Public Jazz Lounge“ freuen. 2012 erhielt er den Echo als bester Trompeter und war auch Teil von Omars Sextett „Afri-Lectric Experience“.

Für Omar Sosa ist Jazz Freiheit und das Duo Omar-Joo ist dafür das beste Beispiel. In ihren gemeinsamen Improvisationen bringen beide ihre musikalischen Wurzeln ein – elektronische Ausflüge und gelegentlich gesprochener Wortgesang inklusive. Das Repertoire mit einer Reihe von Omars Kompositionen wie „My Three Notes“ und „Light In The Sky“ wird beim Einholdenfestival noch um klassische Noten des süddeutschen Streich-Quartetts Ladystrings bereichert. Ein spannender Bogen!

www.omarsosa.com, www.jookraus.com, www.ladystrings.com

Opener: **Kolsimcha** | Contemporary Klezmer
Late-Night-Act: **Related Two** | Jazz-Pop / Soul

Sa. 31. Juli, Beginn Opener 19:30 Uhr, Einlass 17:30 Uhr DODOKAY »Genau mein Ding!« COMEDY & FUN-SYNCHROS

Wer kennt sie nicht, die schwäbische Internet-Glosse „Virales Marketing im Todesstern Stuttgart“, die auf YouTube & Co. weit über sieben Millionen Zuschauer fand? Oder Barack Obama, der sich auf schwäbisch über die Fahrräder im Hausgang aufregt? Mit Fun-Synchros wie diesen wurde der 1969 in Reutlingen geborene Dominik „Dodokay“ Kuhn über die Grenzen seiner Heimatregion hinaus bekannt. Sein Blickwinkel auf die Schwaben und den Rest der Welt ist einzigartig – ebenso wie seine berühmt-berüchtigt hintersinnige Art.

In seiner neuen Show „Genau mein Ding!“ zeigt „Dodokay“ auf dem Einholdenfestival, dass er auch ein ausgefuchster Standup-Comedian ist. Klar, dass er außerdem ein paar seiner schwäbischen Synchro-Filme auf der Leinwand mitbringt. Dabei kommen schockierende Wahrheiten ans Tageslicht: James Bond arbeitet in Wirklichkeit beim Baumarkt und Beyoncé war früher mal Bäckereifachverkäuferin ... Unglaublich!

www.dodokay.com

Opener: **ErpfenBrass** | Funk-Brass
Late-Night-Act: **Hofkonzert** | Freestyle

TICKETS UND PREISE

TELEFON: 0751-82800 | ONLINE: WWW.RESERVIX.DE

Do. 29. Juli, Beginn Opener 19:30 Uhr, Einlass 17:30 Uhr
Gerhard Polt & Well-Brüder aus`m Biermoos: „40 Jahre Polt+Well“ (Top-Act)
Berta Epple: Exklusiv-Preview zum neuen Programm (Opener)

Einzelperson: EUR 39,- ermäßigt* 32,-
Familien: EUR 55,- (ein Elternteil und alle Kinder unter 18 Jahren)
EUR 95,- (beide Eltern und alle Kinder unter 18 Jahren)

Fr. 30. Juli, Beginn Opener 19:30 Uhr, Einlass 17:30 Uhr
Omar Sosa meets Joo Kraus & Ladystrings (Top-Act)
Kolsimcha: „Contemporary Klezmer“ (Opener)
Related Two: „Before The Finish Line“ (Late-Night-Act | Hofbühne)

Einzelperson: EUR 29,- ermäßigt* 24,-
Familien: EUR 44,- (ein Elternteil und alle Kinder unter 18 Jahren)
EUR 74,- (beide Eltern und alle Kinder unter 18 Jahren)

Sa. 31. Juli, Beginn Opener 19:30 Uhr, Einlass 17:30 Uhr
Dodokay: „Genau mein Ding!“ (Top-Act)
ErpfenBrass: „Zehn Jahre ErpfenBrass“ (Opener)
Hofkonzert: Freestyle (Late-Night-Act | Hofbühne)

Einzelperson: EUR 35,- ermäßigt* 28,-
Familien: EUR 50,- (ein Elternteil und alle Kinder unter 18 Jahren)
EUR 85,- (beide Eltern und alle Kinder unter 18 Jahren)

So. 1. August, 11:00 Uhr, Einlass 10:00 Uhr, Eintritt frei
Matinée mit dem Heinz Hübner Salonorchester, Beginn 11 Uhr
Ausklang: Stangenbohnen Partei (Folk/Bluegrass), Beginn 14:30 Uhr

Donnerstag bis Sonntag, 29. Juli bis 1 August
Festival-Ticket (4 Tage komplett)

Einzelperson: EUR 80,-
Familien: EUR 95,- (ein Elternteil und alle Kinder unter 18 Jahren)
EUR 175,- (beide Eltern und alle Kinder unter 18 Jahren)
Abendkasse zzgl. EUR 3,- je Ticket.
Abendkasse wg. begrenzter Plätze nur eingeschränkt.

*) Ermäßigter Eintritt – für Schüler*innen/Studierende, Schwerbehinderte, Mitglieder des Kulturvereins Einholden.
Gestaltung: www.nonnenbroich.design, Text: Silva Schleider
Bitte beachten: Während des Festivals werden Fotos und Filme zu Zwecken der Öffentlichkeitsarbeit, Live-Übertragung und Berichterstattung gemacht.

MEHR INFOS: WWW.EINHOLDENFESTIVAL.DE
Spielort: Geratsreute 7, 88273 Fronhofen (Navi)